РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА - REPUBLIKA E MAQEDONISË SË VERIUT
НАЦИОНАЛНА УСТАНОВА
ОРКЕСТАР ЗА ЦЕЗ МУЗИКА НА РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА
INSTITUTI NACIONAL
ORKESTRA E XHAZ MUZIKËS E REPUBLIKËS SË MAQEDONISË SË VERIUT
Бр.-Nr. 02-396/4
10.06 2025 год.-viti

Bazuar në nenin --- paragrafi (1), pika 14 të Statutit të Orkestrës Nacionale të Muzikës Xhaz të RMV-së – Shkup, a në lidhje me nenin 40, paragrafi 2 të Ligjit të Marrëdhënieve të Punës ("Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë" nr. 62/2005; 106/2008; 161/2008; 114/2009; 130/2009; 149/2009; 50/2010; 52/2010; 124/2010; 47/2011; 39/2012; 13/2013; 25/2013; 170/2013; 187/2013; 113/2014; 20/2015; 33/2015; 72/2015; 129/2015; 27/2016; 120/2018 dhe "Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë së Veriut" nr. 110/2019, 267/2020 dhe 151/2021), Këshilli drejtues në mbledhjen e 16-të të mbajtur më 10.6.2025, miratoi.

RREGULLORE
PËR KOMPENSIM PËR PËRDORIMIN E INSTRUMENTEVE MUZIKORE NË PRONËSI PERSONALE DHE MATERIALIT HARXHUES PËR INSTRUMENTE MUZIKORE

Neni 1

Me këtë Rregullore përcaktohen kompensimet për përdorimin e instrumenteve muzikore në pronësi personale të muzikantëve të punësuar në IN Orkestra e Muzikës Xhaz, të cilat përdoren për kryerjen e detyrimeve të punës, si dhe për materialin harxhues për instrumente muzikore që institucioni është i detyruar t'ua sigurojë të punësuarve.

Neni 2

Muzikantëve orkestralë që përdorin instrument në pronësi personale gjatë kryerjes së detyrave të punës, institucioni është i detyruar t'u paguajë kompensim mujor për përdorimin e tij.

Neni 3

Kompensimi për përdorimin e instrumentit muzikor në pronësi personale do të paguhet në nivel mujor, në shumë neto që llogaritet mbi bazën e vlerës së vlerësuar të instrumentit, përkatësisht vlerës së pranuar maksimale të instrumentit, dhe kjo si vijon:

1. për instrumentet frymorë – 1% 0 e vlerës së vlerësuar.
2. për instrumentet goditëse – 1% e vlerës së vlerësuar të instrumentit.
3. për vendet e punës me detyra pune: trombë – fligelhorn, saksofon alt – fletë – klarinet, saksofon soprano, saksofon tenor – fletë – klarinet, saksofon soprano, saksofon bariton – klarinet bas – klarinet, shtohet 0,5% nga vlera e kompensimit për instrumentin e dytë dhe të tretë frymor, piano, organe, sintetizator, kitarë elektrike, kontrabas, kitarë bas, mjete teknike ndihmëse (përforcues) gjatë një muaji.

Vlera e vlerësuar e instrumentit përcaktohet mbi bazën e dokumentit për shitblerje, faturës ose kuponit fiskal, përkatësisht mbi bazën e vlerësimit nga mjeshtër i autorizuar-vlerësues, ndërsa shuma maksimale mbi bazën e së cilës do të llogaritet kompensimi mujor neto është e kufizuar në vlerën prej 10.000 eurosh. Gjatë përcaktimit të vlerës së INSTRUMENTEVE MUZIKORE duhet të merren parasysh konsumimi, amortizimi dhe gjendja aktuale e TYRE.

Për përcaktimin e shumës së kompensimit për përdorimin e instrumentit në pronësi personale, institucioni do të angazhojë person të specializuar vlerësues i cili duhet të posedojë certifikatë ose punëtori nga fusha përkatëse.

Instrumenti i vlerësuar një herë mund t'i nënshtrohet një rivlerësimi të ri të vlerës, të paktën një herë në shtatë vjet. Nevojën për rivlerësim e përcakton komisioni i formuar nga drejtori (i përbërë nga muzikantë/anëtarë të orkestrës, dhe sipas nevojës edhe ekspert i jashtëm), me propozim të udhëheqësve të grupeve në orkestër. Komisioni do të jetë i ngarkuar të kontrollojë llojin dhe përdorimin e materialit të harxhuar të paguar dhe mirëmbajtjen e vazhdueshme të instrumenteve muzikore.

Institucioni është i detyruar mbi shumën neto të përcaktuar të paguajë tatimin në përputhje me dispozitat ligjore në fuqi.

Neni 4

Kompensimi për instrumentet muzikore në pronësi personale të muzikantëve orkestralë paguhet çdo muaj gjatë një viti kalendarik.

Kompensimi u paguhet muzikantëve për çdo muaj të kaluar në punë, dhe si rregull në muajin aktual për muajin e kaluar.

Neni 5

Kompensimi për përdorimin e instrumenteve muzikore në pronësi të punësuarve nuk paguhet gjatë mungesës së pandërprerë nga puna mbi 21 ditë në muaj, për shkak të sëmundjes, përmirësimit profesional, mungesës me pagesë ose pa pagesë.

Në rastin kur artistit orkestral i sigurohet instrument muzikor në pronësi të institucionit, atij nuk i takon kompensimi nga kjo rregullore për përdorimin e instrumentit në pronësi personale.

Neni 6

Kompensimi për përdorimin e instrumentit në pronësi personale paguhet për një vend pune, dhe vetëm muzikantëve të punësuar në orkestër, përkatësisht nuk rregullon përdorimin e instrumenteve në pronësi personale nga muzikantët e angazhuar me honorar.

Neni 7

Institucioni është i detyruar t'u sigurojë muzikantëve orkestralë, në nivel vjetor, material harxhues pa marrë parasysh nëse i kryejnë detyrat e tyre të punës në instrument në pronësi personale ose në instrument në pronësi të institucionit (Në pasqyrën tabelare për materialin harxhues, me simbolin*, janë të shënuara materialet që përdoren edhe për instrumentet në pronësi të institucionit me arsyetimin se porosia për ato instrumente DO TË BËHET në marrëveshje me drejtorinë e Institucionit Nacional Orkestra e Muzikës së Xhazit të RVM-së – Shkup).

Materiali i nevojshëm për një ekzekutues dhe instrument paraqitet në shtojcën 1, pjesë përbërëse e kësaj Rregulloreje.

Kërkesa për material të harxhuar nga ana e muzikantëve bëhet me plotësimin e fletëve anketuese, të cilat kontrollohen nga komisioni profesional i përbërë nga anëtarë të orkestrës.

Nevoja e përgjithshme për material të harxhuar përcaktohet me shumëzimin me numrin e ekzekutuesve për instrument.

Porosia e materialit harxhues do të bëhet mbi bazën e procedurës së zhvilluar për prokurim publik në përputhje me Ligjin e Prokurimeve Publike dhe dispozitat tjera në fuqi. Mjetet e nevojshme do të sigurohen nga institucioni përmes aplikimit në programin vjetor me interes kombëtar në Ministrinë e Kulturës dhe të Turizmit të Republikës së Maqedonisë së Veriut.

Neni 8

Me qëllim sigurimin e materialit të nevojshëm, çdo muzikant i punësuar, në adresën e tij elektronike do të marrë formularin në të cilin duhet të shënojë materialin e harxhuar që i nevojitet për vitin që do të jetë i caktuar në formular. Afati për plotësimin e formularit nuk mund të jetë më i gjatë se 7 ditë nga dita e pranimit të tij në formë elektronike. Muzikanti është i detyruar që formularin e plotësuar ta dërgojë në adresën elektronike të caktuar, në formë elektronike.

Për muzikantin që nuk do ta dorëzojë formularin e plotësuar në afatin e parashikuar, institucioni nuk merr përgjegjësi nëse i njëjti nuk merr material harxhues.

Neni 9

Shpërndarja e materialit harxhues te muzikantët orkestralë të punësuar, bëhet nga ana e personit të ngarkuar për përgatitjen e specifikimit teknik për material të harxhuar, me ç'rast i punësuari nënshkruan dokument për pranimin.

Neni 10

Përdorimin e materialit të harxhuar, sipas nevojës, do ta kontrollojë komisioni nga neni 3 paragrafi (5), i kësaj Rregulloreje.

Komisioni punën e vet mund ta kryejë pa paralajmërim gjatë kohës së punës së artistëve orkestralë ose me kërkesë të udhëheqësit artistik të Orkestrës e Muzikës së Xhazit, përkatësisht udhëheqësve të grupeve. Për gjendjen e konstatuar nga kontrolli i kryer, si dhe për parregullsitë eventuale, me propozim për eliminimin e tyre dhe/ose sanksionimin, komisioni do të përpilojë procesverbal, të cilin e dorëzon te drejtori.

Neni 11

Dëmtimet e instrumenteve muzikore të ndodhura gjatë procesit të punës, institucioni do t'i sanojë përmes angazhimit të personit profesional për riparim, pas procedurës së zhvilluar paraprakisht për përcaktimin e llojit të dëmtimit dhe rrethanave nën të cilat ai ka ndodhur.
Për të zbatuar procedurën e përmendur në paragrafin (1) të këtij neni, drejtori i Institucionit duhet të formojë një Komision për çdo rast specifik të përbërë nga një mjeshtër koncertesh, një udhëheqës grupi dhe nëse është e nevojshme, një ekspert i jashtëm. Komisioni duhet të paraqesë Raport te drejtori mbi gjetjet në lidhje me dëmin e shkaktuar, me një propozim për ndërmarrjen e aktiviteteve specifike për riparimin e dëmit.

Neni 12

Kjo Rregullore hyn në fuqi me ditën e miratimit të saj.

Këshilli Drejtues, kryetari

Rregullore për materialin harxhues — Paraqitje tabelare
Institucioni Nacional — Orkestra e Muzikës së Xhazit e Republikës së Maqedonisë së Veriut

Kontrabasi	
Emërtimi	Copë / set
Set fijesh	2

Сашко Николовски

Kalafonium	1
Grif (sipas nevojës)	1
Mjet për pastrim dhe leckë (sipas nevojës)	set
Akordues (në 3 vjet)	1
Urëza e instrumentit (në 2 vjet)	1
Vidha për tendosjen e harkut (në 3 vjet)	1
Surdinë (në 3 vjet)	1
Mbajtësja e telave, urë (në 5 vjet)	1
Nogarë (në 5 vjet)	1
Këllëf (në 10 vjet)	1
Këllëf për mbajtjen e harkut (në 5 vjet)	1
Komplet kunjash akordimi (në 10 vjet)	1
Hark (në 10 vjet)	1
Bas kitarë	
Emërtimi	Copë set
Set telash	2
Kabllo	4
Saksofon alto	
Emërtimi	Copë set
Fije	11 kuti ose 110 fije
Rrip	1
Fije të punuara nga materiale sintetike	2
Set lëkure	1
Set sustash	1
Tapë	1
Kapëse për pipëz	1
Vaj për lubrifikimin e mekanizmit	1
Dezinfektues për pipëza	1
Ngjitëse për pipëza	12
Lecka për fshirje të brendshme	1 Set
Vaj për tapë	1
Kuti për lagështinë e fijes (në 2 vjet)	1
Makineri për shkurtimin e fijes (në 5 vjet)	1
Letër me pudër për lëkura	1

Pipëz (në 2 vjet)	1
Mbështetëse e kombinuar për saksofon alto (në 5 vjet)	1
Këllëf (në 10 vjet)	1
Saksofon soprano	Copë / set
Emërtimi	
Fije	11 kuti ose 110 fije

Fije të punuara nga materiale sintetike	2
Set lëkure	1
Set sustash	1
Rrip	1
Tapë	1
Kapëse për pipëz	1
Vaj për lubrifikimin e mekanizmit	1
Dezinfektues për pipëza	1
Ngjitëse për pipëza	12
Lecka për fshirje të brendshme	1 set
Vaj për tape	1
Kuti për lagështinë e fijes (në 2 vjet)	1
Makineri për shkurtimin e fijes (në 5 vjet)	1
Letër me pudër për lëkura	1
Pipëz (në 2 vjet)	1
Mbajtëse e kombinuar për saksofon soprano (në 5 vjet)	1
Këllëf (në 10 vjet)	1
Saksofon tenor	Copë / set
Emërtim	
Fije	11 kuti ose 110 fije
Fije të punuara nga materiale sintetike	2
Set lëkurash	1
Set sustash	1
Rrip	1
	1
Kapëse për pipëz	1
Vaj për lubrifikimin e mekanizmit	1
Dezinfektues për pipëza	1
Ngjitëse për pipëza	12
Lecka për fshirje të brendshme	1 set
Vaj për tape	1
Kuti për lagështinë e fijes (në 2 vjet)	1
Makineri për shkurtimin e fijes (në 5 vjet)	1
Letër me pudër për lëkura	1
Pipëz (në 2 vjet)	1

Mbajtëse e kombinuar për saksofon tenor (në 5 vjet)	1
Këllëf (në 10 vjet)	1
Saksofon bariton	Copë / set
Emërtimi	

Fije	11 kutia ose 110 fije
Fije të punuara nga materiale sintetike	2
Set lëkurash	1
Set sustash	1
Rrip	1
Tapë	1
Kapëse për pipëz	1
Vaj për lubrifikimin e mekanizmit	1
Dezinfektues për pipëza	1
Ngjitëse për pipëza	12
Lecka për fshirje të brendshme	1 set
Vaj për tapë	1
Kuti për lagështinë e fijes (në 2 vjet)	1
Makineri për shkurtimin e fijes (në 5 vjet)	1
Letër me pudër për lëkura	1
Pipëz (në 2 vjet)	1
Mbajtëse e kombinuar për saksofon tenor (në 5 vjet)	1
Këllëf (në 10 vjet)	1
Trombon	
Emërtim	Copë / set
Mjet për rrëshqitje (slajdomiks)	10
Vaj për lubrifikim	1
Vaj për rotor	1
Vaj për akordues	1
Lëng për dezinfektimin e grykës	10
Furçë për grykë	1
Furçë për tuba (Furçë për pastrimin e tubave të instrumenteve)	2
Grykë	1
Preparat për lustrimin e metalit	6
Surdinë (në 3 vjet)	2
Komplet sustash për valvulën e ujit dhe valvulën e katërt (në 3 vjet)	1
Handslide-l-\YT (i brendshëm dhe i jashtëm) (në 5 vjet)	1
Këllëf (në 10 vjet)	1
Daulle	
Emërtim	Copë l set
Komplet shkopinj për daulle	12
Shkopinj maletë	4

Çantë për shkopinj (në 5 vjet)	1
Fshesa (Shkopinj me tela të hollë)	2
Këllëf (në 4 vjet)	1

Çelës për akordim	1
Set lëkurash	2
Set cimbalesh (në 4 vjet)	1
Perkusion latin	Copë / set
Emërtimi	
Marakas	1
Kabasa	1
Këmborë muzikore (cowbell)	1
Shkopinj për timbale	1
Çantë për shkopinj (në 3 vjet)	1
Kitarë elektrike	Copë / set
Emërtimi	
Set telash - metalikë	10
Set telash — plastikë	5
Mbajtëse (në 2 vjet)	1
Plektre	50
Rrip	1
Plektre (në 7 vjet)	1
Kunjat e akordimit (në 7 vjet)	1
Këllëf (në 7 vjet)	1
Leckë	5
Kabllo elektrike	1
Piano	Copë / set
Emërtimi	
Set feltrash (në 10 vjet)	1
Pedal për sintetizator (në 3 vjet)	1
Tela (në 10 vjet)	1
Kabllo	2
Çekiçë të vegjël (në 10 vjet)	1
Vidha (në 10 vjet)	1
Pedal (në 15 vjet)	1
Flaut	Copë / set
Emërtimi	
Kokë për flaut (në 1 vit)	1
Vaj për lubrifikimin e mekanizmit	1
Tub për lubrifikimin e argjendit	1
Set leckash dhe furça për pastrim	1
Mbajtëse për flaut (në 10 vjet)	1

Klarineta	Copë / set
Emërtim	
Fije	50 (5 kuti)
Fije për klarineta nga materiali sintetik	2
Set lëkurash	1
Set sustash	1
	1
Kapëse për pipëz	1
Vaj për lubrifikim	1
Pipëz – fuçi (në 2 vjet)	1
Dezinfektues për pipëz	1
Ngjitëse për pipëza	12
Lecka për fshirje të brendshme	1
Vaj për tapë	1
Këllëf (në 10 vjet)	1
Makineri për shkurtimin e fijes (në 10 vjet)	1
Mbajtëse për klarinetë (në 10 vjet)	1
Klarineta Bas	Copë / set
Emërtim	
Fije	50 (5 kuti)
Fije për klarinetë nga materiali sintetik	2
Set lëkure	1
Set sustash	1
Tapë	1
Kapëse për pipëz	1
Vaj për lubrifikim	1
Pipëz – fuçi (në 2 vjet)	1
Dezinfektues për pipëz	1
Ngjitëse për pipëza	12
Lecka për fshirje të brendshme	1
Vaj për tapë	1
Këllëf (në 10 vjet)	1
Makineri për shkurtimin e fijes (në 10 vjet)	1
Mbajtëse për klarinetën bas (në 10 vjet)	1
Klarineta Bas	Copë / set
Emërtimi	
Fije	5
Fije për klarinetë nga materiali sintetik	1
Set lëkure	5
Set sustash	10
Tapë	7
Kapëse për pipëza	1
Vaj për lubrifikimin	1

Pipëza-fuçi (në 2 vjet)	1
Dezinfektues i pipëzës	7
Ngjitëse për pipëza	1
Leckë për pastrim të brendshëm	1
Vaj për tapë	Copë / set
Këllëf (në 10 vjet)	
Makineri për shkurtimin e fijeve (në 10 vjet)	5
Mbajtëse për klarinetën bas (në 10 vjet)	5
Truba	10
Vaj për valvulet	1
Susta (në 2 vjet)	1
Vaj për pjesët rrëshqitëse të instrumentit frymor	1
Lëng për dezinfektimin e grykëzës	1
Surdinë (në 4 vjet)	1
Set për mbajtjen e trumbës (në 2 vjet)	1
Pastë për pastrim dhe lustrim (në 3 vjet)	1
Grykëz për instrument frymor	1
Tapë për surdina	7
Mbajtëse për trumbetë (në 2 vjet)	1
Këllëf (në 10 vjet)	1
Fligelhorn	Pjesë / set
Emërtimi	
Vaj për valvulet	5
Vaj për pjesët rrëshqitëse të instrumenteve	5
Lëng për dezinfektimin e grykës	10
Tub për akordim (lead pipe) (në 3 vjet)	1
Set për mbajtjen e trumbetës (në 2 vjet)	1
Pastë për pastrim dhe lustrim (në 3 vjet)	1
Grykë	1
Mbajtëse për trumbetë (në 2 vjet)	1
Këllëf (në 10 vjet)	1

ФКоло